

МБОУ «Кюндяинская средняя общеобразовательная школа им. Б.Н. Егорова»
МР «Сунтарский улус (район)»
Республики Саха (Якутия)

ПАПКА ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ

Трофяновой Марии Алексеевны,
педагога дополнительного образования
филиала МБУ ДО «Сунтарский Центр детского творчества»
в МБОУ «Кюндяинская СОШ им. Б.Н. Егорова»

2017 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Представление собственного инновационного педагогического опыта.....
2. Организация творческой развивающей среды и методическая оснащенность (литература, учебно-методический комплекс, технические средства обучения, учебный инвентарь и оборудование, информационно-компьютерные технологии, наглядно-дидактические пособия, раздаточный материал и т.д.).....
3. Реализация дополнительной образовательной программы и годового плана (показатели по годовому отчёту об итогах работы за 5 лет в табл.)
4. Динамика результатов по дополнительным образовательным программам и продуктивных видов деятельности обучающихся (воспитанников) кружка, секции, студии, клубного и другого детского объединения.....
5. Реализация программы индивидуальной работы с обучающимися. Наличие и реализация индивидуального образовательного маршрута, обучающегося (с особыми потребностями, но и с отклонением в развитии).....
6. Позитивная динамика (количественная) участия обучающихся (воспитанников) в конкурсах, олимпиадах, соревнованиях. Результативность (качественная) участия обучающихся (воспитанников) в конкурсах, олимпиадах, соревнованиях
7. Мониторинг удовлетворенности обучающихся (воспитанников) и родителей (законных представителей) качеством предоставляемых услуг педагога.....
8. Динамика сохранности контингента и здоровья обучающихся (воспитанников) в течение срока обучения.....
9. Участие в научно-исследовательской, инновационной, проектной (в.т. в реализации социокультурных проектов) деятельности.....
10. Распространение педагогического опыта. Наличие публикаций, включая интернет-публикации.....
11. Разработка и внедрение авторских программ, методических пособий, игр, цифровых образовательных ресурсов.....
12. Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах, секциях; проведение открытых уроков, мастер-классов и др.....
13. Участие в муниципальных, региональных, и федеральных профессиональных конкурсах..

14. Общественная деятельность (работа в профсоюзных органах; экспертной комиссии; общественной организации; методическом объединении различного уровня; выполнение функций наставника (результативность стажёра-подопечного) и т.д.).....
15. Звания, награды, поощрения, благодарность, грант.....
16. Повышение квалификации.....

Визитная карточка



ФИО: Трофянова Мария Алексеевна

Дата рождения: 11 февраля 1974 год.

Место работы: филиал Сунтарский Центр детского творчества МБОУ «Кюндяинская СОШ им. Б.Н. Егорова»

Должность: педагог дополнительного образования, руководитель студии - мод «Кэскилээнэ Куо»

Квалификационная категория: высшая категория УПД

Образование: высшее профессиональное, ЯГУ Педагогический Институт 2009г.

Общий стаж: 20 лет

Стаж педагогической работы: 14 лет

Стаж работы в должности: 7 лет

Награды, звания: Почетная грамота Министерства образования РС(Я), Народный мастер Сунтарского улуса, Мастер народных художественных промыслов Республики Саха (Якутия)

Контактные телефоны: рабочий 27-6-46, домашний 27773

1. Представление собственного инновационного педагогического опыта

«Учитель – творец нации» (восточная мудрость)

В современном обществе самая большая опасность для человечества заключается не в развале экономики, даже не в смене политической системы, а в разрушении духовного мира личности. Сегодня российское общество и особенно молодое поколение продолжают переживать глубокий духовно-нравственный кризис. Актуальную проблему, возникший в современной России, поддержал первый президент Республики Саха (Якутия) М.Е. Николаев. На августовском совещании работников образования республики в 2001 г. В выступлении подчеркнул следующее: исходя из стратегических задач России, в глобальном масштабе учитывая наше историческое прошлое, традиции, мы поставили перед собой задачу – превратить республику в духовно и нравственно богатый субъект России. Теперь педагоги, общественность, политические деятели начинают понимать, что будущее любого народа зависит, прежде всего от того насколько подрастающее поколение усвоит и сбережет духовно-нравственные ценности и традиции народа.

Я, как учитель технологии и руководитель дополнительного образования, посчитала возможным реализовать идеи государства, республики в своей педагогической деятельности. Вижу свое педагогическое кредо в возрождении национальной культуры, восстановлении утраченных ценностей, нравственной основы личности. Мне стоило не только внимательно присмотреться к тем традициям воспитания подрастающего поколения, которые существуют веками и бережно хранит нам народ, но и осмыслить их, воспринять, найти новые пути и подходы в изменившихся современных условиях. Очень важную роль в вопросах преемственности народных традиций из поколения в поколение играет благоприятная, располагающая к творчеству воспитательная среда, которая должна быть разнообразной, вариативной, являлась естественным компонентом реальной жизни. На воспитание личности огромное влияние оказывает национальные особенности, характер, культура, быт и история народа. В центре моей педагогической деятельности всегда были личность ребенка, ее самореализация, самоутверждение и социализация. Поэтому для развития творческого потенциала личности создала различные этнопедагогические образовательные программы в системе дополнительного образования, в которой традиции, обычаи народа выступают в виде принципов, норм, правил, идеалов. Это «Веселая мастерская» (для 1-4 классов), «Мастерица» (5-6 классы), «Золотой наперсток» (7-11 классы), «Кырымах» (9 класс). Организована мода-студия «Кэскилээнэ Куо» и летний образовательно-трудовой лагерь «Сайылык». В основу образовательных проектов и программ положены технологии, идеи, смыслы этнопедагогов Г.Н.Волкова, В.Ф.Афанасьева, К.С.Чиряева и др.

Педагогическая деятельность показывает, что мои нововведения в области этнопедагогического образования эффективны, приносят радость и удовлетворение воспитанникам. У них развивается пространственное мышление, фантазия, творчество, порой инженерно-техническое решение задач, художественно-эстетическое восприятие окружающего мира и самое главное – любовь к родному краю, своему народу и его истории. Это доказывают высокие достижения учащихся на улусных, республиканских олимпиадах по черчению, технологии, на НПК, на профессиональных конкурсах, смотрах. Лучшие творческие работы учащихся выставлялись во Франции, что несомненно воспитали гордость за свою малую родину, за республику в целом.

Перспективный план педагогической деятельности я вижу в дальнейшем этапе инновационной деятельности моей Кюндяинской средней общеобразовательной школы АШ ЮНЕСКО, где планируется возведение и формирование личности, носителя родной культуры к культуре российской и мировой в условиях поликультурности общества. Основными приоритетами будут: трансляция национальных культур, развитие самосознания, открытость в

другие культуры. Приобретенный мною опыт по этнопедагогическому образованию приобретете новый смысл и простор. Планирую создание совместной образовательной программы в сотрудничестве с учителями английского и французского языков и развитие лагеря «Сайбылык» на новых реалиях школы.

2. Организация творческой развивающей среды и методическая оснащенность (литература, учебно-методический комплекс, технические средства обучения, учебный инвентарь и оборудование, информационно-компьютерные технологии, наглядно-дидактические пособия, раздаточный материал и т.д.).

Кабинет технологии – руководитель Трофянова Мария Алексеевна, учитель технологии, педагог дополнительного образования.	
1.1.Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты: Паспорт кабинета Инструктажи по ППБ Инструктажи по ТБ Инструктажи по ОТ	Имеется Имеется Имеется Имеется
1.2.Учебно-методические материалы: 1.2.1. УМК по предмету: 1.Технология: Учебник для учащихся 5 класс общеобразовательных учреждений (вариант для девочек) – 2-е изд., перераб./Под ред. В.Д. Симоненко. –М.: Вентана-Графф, 2006. – 192с.:ил. 2. Технология: Учебник для учащихся 6 класс сельских общеобразовательных учреждений ./Под ред. В.Д. Симоненко. –2-е изд., с уточн. - М.: Вентана-Графф, 2006. – 240с.:ил. 3. В. Н. Чернякова Технология обработки ткани. М.:Просвещение, 2002. 5, 6, 7, 8, 9, класс. 4.Дидактический материал по курсу «Твоя профессиональная карьера». М.:Просвещение, 2000. 5.И. А. Сасова Технология 5класс сборник проектов. М.:Вентана Граф, 2003. 6.И. А. Сасова Технология «Метод проектов в технологическом образовании школьников» М.: Вента на Граф, 2003. 6.Технология. Программно-методические материалы 5-11кл. М.:Дрофа, 2001. Старикова Е. В. Корчагина Г. А Богатырёв А. Н. Коптелов А. В. Некрасова Г. Н. 7. Учителю технологии о современных информационных технологиях: Учебное пособие. – Киров: Изд-во ВГПУ,1998. Журнал «Школа и производство» -2003 – 2007. 8. Основы ведения крестьянского (фермерского) хозяйства 10-11класс/под ред. И. А. Сасовой. – М.:2000. 9. Трайтак Д. И. Основы сельского хозяйства. Сельскохозяйственный груд 5-7кл. – М., 1999. 10. Технология 5 класс: поурочные планы по учебнику Крупской В.Ю,	

<p>Лебедевой Н.И., Литиковой Л.В., Симоненко В.Д. (обработка ткани, продуктов питания, рукоделие) /авт.-сот. Г.П.Попова. – Волгоград: Учитель, 2007. – 319с.</p> <p>11. Технология 6 класс (девочки). Поурочные планы по учебнику «Технология. 6 класс» В. Д. Симоненко. Части 1,2. Составитель Н. Б. Голондарева – Волгоград: Учитель –АСТ, 2003.</p> <p>12. Технология 7 класс (девочки). Поурочные планы по учебнику «Технология. 7 класс» В. Д. Симоненко. Части 1,2. Составитель Н. Б. Голондарева – Волгоград: Учитель –АСТ, 2003.</p> <p>13. Технология 8 класс (девочки). Поурочные планы по учебнику «Технология. 8 класс» В. Д. Симоненко. Части 1,2. Составитель Н. Б. Голондарева – Волгоград: Учитель –АСТ, 2003.</p> <p>14. Технология 9 класс (девочки). Поурочные планы по учебнику «Технология. 9 класс» В. Д. Симоненко. Части 1,2. Составитель Н. Б. Голондарева – Волгоград: Учитель –АСТ, 2003.</p> <p>15. Технология 6 класс (девочки). Поурочные планы / Авт. Сост. И.В. Бобунова – Волгоград: Учитель –АСТ, 2003.</p> <p>16. Припченкова С.И. Глушкова Э.Ю. Уроки труда. 5 класс. Макраме. Вышивание: поурочные планы. – Волгоград: Учитель, 2002</p> <p>17. Гусарова Н. Н. Техника изонити для дошкольников. Методическое пособие. – 2-е изд., испр. – СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.</p> <p>18. Горячева Н. А. методическое пособие к учебнику «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека»: 5кл. /Н. А. Горячева; Под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2003.</p> <p>1.2.2.Дидактические и раздаточные материалы:</p> <p>По технологии:</p> <p>Таблицы «Кулинария»</p> <p>Таблицы «Обработка ткани»</p> <p>Таблицы схемы «Швейная машина»</p> <p>Таблицы «Ручные стежки и строчки»</p> <p>Технологические карты:</p> <p>«Технология изготовления платья»</p> <p>«Технология изготовления юбки»</p> <p>«Технология изготовления блузки»</p> <p>«Последовательность изготовления украшений из бисера»</p> <p>«Последовательность изготовления украшений из кож и меха»</p> <p>По изобразительному искусству:</p> <p>Открытки репродукции картин художников.</p> <p>По черчению:</p> <p>Таблицы:</p> <p>«Тела вращения», «Призмы», «Конусы», «Пирамиды», «Анализ формы деталей. Нанесение размеров», «Различие между сечением и разрезом», «Сборочные чертежи»</p> <p>Раздаточные карточки:</p> <p>«По наглядному изображению выполнить чертеж детали в 3 видах»</p> <p>«Дополнить чертеж недостающими линиями», «Сопряжение», «Сечения»</p>	<p>5,6,7,8 классы</p> <p>5,6,7,8 классы</p> <p>5,6 классы</p> <p>5,6,7 классы</p> <p>5шт</p> <p>5шт</p> <p>5шт</p> <p>3шт</p> <p>3шт</p> <p>2шт</p> <p>2шт</p> <p>2шт</p> <p>40 шт</p>
--	--

«Тест – карточки по сборочным чертежам», «Чтение сборочных чертежей»	
<p>1.2.3.Слайды по предметам:</p> <p>По технологии:</p> <p>«Вязание крючком», «История моды», «Объемные цветы», «Квиллинг» «Украшения из бисера», «Вышивка», «Традиционная одежда», «шкатулка рукоделий», «Национальные костюмы» и.т.д</p> <p>По изобразительному искусству:</p> <p>«Стилизованные цветы», «Иллюстрации к сказке», «Рисуем природу», «Натюрморт - коллаж», «Жостово», «Хохлома», «Эмблема», «Гипсовые розетки», «Натюрморт из геометрических тел» «Пейзаж», «Техника», «Рисуем лошадей» и.т.д.</p> <p>По черчению:</p> <p>«Путешествие в мир чертежа», «Моделирование по чертежу», «Сечения», «Разрезы», «Алгоритм построения детали в изометрической проекции», «Порядок чтения чертежа»и.т.д.</p> <p>Тестовые задания:</p> <p>Проверка знаний по ТБ и ППБ Подготовка к олимпиаде по технологии Подготовка к олимпиаде по технологии Теоретические вопросы к экзаменам Теоретические вопросы к экзаменам</p>	<p>3 шт 5-6 классы 10-11 классы 9 класс 11 класс</p>
<p>1.2.4.Технические средства обучения:</p> <p>Монитор Системный блок Клавиатура Документ камера «ClassicsolutionDC8» Проектор «InFocus» Экран</p>	<p>1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт</p>
<p>1.2.5.Учебно – практическое оборудование:</p> <p>Швейная машина с ручным приводом Швейные машины «Janome» Швейные машины «Astralux» Швейные машины «Brother» Швейные машины «Newhome» Оверлок «Newhome» Манекены Гладильный стол Электроутюг «PHILIPS» Паровой утюг «Семья»</p>	<p>1 шт 3 шт 5 шт 3 шт 1 шт 1 шт 2 шт 1 шт 1 шт 1 шт</p>
<p>1.2.6.Оборудование:</p> <p>Холодильник «Бирюса» Электродуховка «Дарина» Шкаф кухонный Мойка</p>	<p>1 шт 1 шт 1 шт 1 шт</p>

Стол учителя	1 шт
Стол ученический	5 шт
Стол раскройный	1 шт
Школьная доска	1 шт
Шкаф	1 шт
Зеркало	1 шт



3. Реализация дополнительной образовательной программы и годового плана (показатели по годовому отчёту об итогах работы за 5 лет в табл.)

Исторически обусловленная и созданная самим народом самобытная система идеи, взглядов, убеждений, идеалов, а также традиций и обычаев, направленных на воспитание подрастающего поколения в духе культурно- духовного наследия народа, является важнейшей опорой воспитания в среде. Г.Н.Волков определяет, что этнопедагогика – это наука об опыте народных масс по воспитанию подрастающего поколения, об их методологических воззрениях, о педагогике.

При исследовании данной проблемы были выявлены следующие недостатки в образовательно-воспитательном процессе:

- Упадок культурного и родового уклада народной педагогики в условиях семьи.
 - Недостаточное использование и разрыв преемственности традиций и обычаев своего народа.
- Все это подтверждает значимость этнокультурного образования, поэтому основой моей педагогической деятельности является возрождение творческого наследия народа Саха.

Кюндяинской средней общеобразовательной школы, где я работаю более 10 лет учителем технологии и педагогом дополнительного образования, одна из сельских школ Республики Саха. Школа национальная, реализует концепцию обновления и развития национальной школы: народную педагогику и этнопедагогика; этнопсихологию; национальную культуру и культурологию.

Принципы моей педагогической деятельности основываются на следующих положениях:

- Единство школьного и семейного воспитания в педагогической деятельности
- Создание этнокультурной среды, как фактора воспитания общечеловеческих ценностей на народных традициях.

Цель образовательных программ:

На идеях концепции национальных школ и ведущих этнопедагогов республики разработать и опробовать спецкурсы в области дополнительного образования, связанные с богатым опытом народной педагогики.

За время педагогической деятельности создала систему дополнительного образования по теме:

«Этнокультурные аспекты в образовательном процессе»



Образовательная программа
Летнего лагеря труда и отдыха
«Сайылык»



Образовательная программа
по национальному шитью
«Золотой наперсток»
(«Кемус суутук»)



Образовательная программа
студии моды «Кэскилээнэ
Куо»



Образовательные
программы
«Радужный мир»,
«Макетирование и дизайн»

Ожидаемые результаты образовательных программ:

- а) Программы дополнительного образования, содержащих национально- региональный компонент, будут предназначены для практического применения во всех образовательных учреждениях Республики Саха.
- б) В контексте современной культурно- образовательной ситуации в условиях утраты преемственности народных традиций и обычаев коренных народов, реализация авторских программ позволит школьникам получить теоретические и практические знания, сохранить и развить культурное наследие народов Якутии.
- в) Активизация творческого потенциала школьников посредством обучения основам национального искусства народов Якутии, организации фестивалей детского творчества и художественных выставок, создания творческих мастерских школьников.

1. Образовательная программа летнего лагеря труда и отдыха «Сайылык»

Лето – это пора отдыха и накопления здоровья, творческих идей, встреч с новыми друзьями. И заботиться о летнем отдыхе нужно заранее. Хорошо отдыхать - значит отдыхать с пользой, так, чтобы было что вспомнить. Данная программа позволяет учащимся осуществить пробы, оценить свои потребности и возможности. Всего 240 ч.

Программа состоит из 6 частей:

1. Программа «Чудесный мир живых красок - Пленэр»
2. Программа «Поделки из природного материала»
3. Программа «Сувениры из костей»
4. Программа «Летние узоры»
5. Программа «Остановись мгновенье...»
6. Программа «Живая глина»

Занятия сочетают различные виды практической работы по составлению композиций, изготовлению игрушек - сувениров, дизайну одежды, национальному шитью. Ребята сами создают эскизы и по ним изготавливают творческий проект. Во всех видах работ нужно стимулировать учащихся к выразительности решения, развивать у них умение самостоятельно выбирать формат, пользоваться материалом, применять соответствующую технику исполнения.

ФИ учащихся	Участие в конкурсах	Социализация
Трофянова Соня		
Бугдасова Ньургуйаана		
Веригина Настя		
Трофянова Лиза		

2. Образовательная программа по национальному шитью «Золотой наперсток» («Кемус суутук»)

Основной задачей этой программы является приобщение учащихся к материальной и духовной культуре народа Саха, его традициям и обычаям, нравственно-этическим ценностям, что способствует сохранению традиций национального шитья, общему развитию и расширению кругозора. Программа рассчитана на 204 учебных часов. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. Занятия сочетают различные виды практической работы по изготовлению игрушек - сувениров, дизайну одежды, национальному шитью. Ребята сами создают эскизы и по ним изготавливают индивидуальный проект.

Кружок «Кемус суутук» средняя группа 3 год обучения.

	ФИ учащихся	Клас с	Участие в конкурсах	Социализация
1	Васильева Айталина	8		
2	Гуринова Люда	8		
3	Данилова Саргы	8		
4	Дмитриева Июлия	8		
5	Константинова Саша	8		
6	Макарова Милена	8		
7	Николаева Кристина	8		
8	Саввинова Ая	8		
9	Степанова Дарина	8		
10	Терентьева Уйгулана	8		
11	Уарова Ариана	8		

3. Образовательная программа студии моды «Кэскилээнэ Куо»

Научит учащихся ориентироваться в многообразии народной, исторической и современной одежды, сформировать у учащихся знания и умение в выборе стиля, умение красиво одеваться. Это умение украшать изделия, ухаживать за этими изделиями, знания особенностей профессий «художник – модельер», «инженер – психолог швейного производства», «дизайнер одежд». Занятия проводятся 2 раза в неделю. Используется дифференцированный подход при организации занятий в группе, индивидуальная и коллективная работа.

При проведении занятий используются следующие формы: беседы, игры, упражнения, конкурсы и выставки. А также используется дифференцированный подход при организации занятий в группе, индивидуальная и коллективная работа.

Студия - моды младшая группа 2 год обучения. 1 группа.

	Список учащихся	Класс	Участие в конкурсах	Социализация
1	Алексеева Нарияна	4 кл.		
2	Андреева Ванесса	4 кл.		
3	Афанасьева Сардана	4 кл.		
4	Егорова Алесия	4 кл.		
5	Иванова Дайаана	4 кл.		
6	Лазарева Айсена	4 кл.		
7	Львова Анжелика	4 кл.		
8	Менякова Нарыйаана	4 кл.		
9	Николаева Сариана	4 кл.		
10	Осипова Айысхаана	4 кл.		
11	Саввинова Ангелина	4 кл.		

Студия - моды младшая группа 2 год обучения. 2 группа.

	Список учащихся	Класс	Участие в конкурсах	Социализация
1	Веригина Настя	7 кл.		
2	Гуринова Иралина	6 кл.		
3	Гуринова Сардана	6 кл.		
4	Дорвидонова Алена	7 кл.		
5	Иванова Люда	6 кл.		
6	Макарова Аксинья	6 кл.		
7	Николаева Римма	5 кл.		
8	Петрова Валерия	5 кл.		
9	Сергеева Аэлита	5 кл.		
10	Тихонова Алина	6 кл.		

4. Кружок изобразительного искусства «Радужный мир», «Макетирование и дизайн»

Занятия проводятся с учетом возрастных особенностей детей по увлекательной игровой методике с широким использованием наглядных всевозможных пособий. Для каждой возрастной группы создана авторская программа обучения. Количество участников в кружка постоянно увеличивается. В коллективе ведется не только учебная работа, организуются выставки, конкурсы, экскурсии, проводятся беседы по искусству, праздничные вечера. Участники кружка выставляют свои работы на улусных, республиканских конкурсах, выставках.

1 год обучения

№	ФИ участника	Класс	Мероприятие	Результат
1	Гуринова Дайаана	5		
2	Максимова Корнелия	2		
3	Николаева Римма	5		
4	Пертова Валерия	5		
5	Петров Дьулусхан	2		

6	Прокопьев Дархан	2		
7	Семенова Катя	2		
8	Сергеева Аэлита	5		

2 год обучения

№	ФИ участника	Класс	Мероприятие	Результат
1	Алексеева Нарияна	4		
2	Андреева Ванесса	4		
3	Афанасьева Сардана	4		
4	Евсеева Диана	3		
5	Игнатьева Ньургустана	3		
6	Лазарева Айсена	4		
7	Менякова Нарыйаана	4		
8	Николаева Сариана	4		
9	Прокопьева Далаана	3		
10	Саввинова Ангелина	4		
11	Семенова Айбына	3		

Индивидуальные занятия «Радуга творчества» 1 год обучения

№	ФИ участника	Класс	Мероприятие	Результат
1	Андреев Саша	5		

Индивидуальные занятия «Удивительные поделки» 1 год обучения

№	ФИ участника	Класс	Мероприятие	Результат
1	Петрова Сайбына	11		

Достижение воспитанников с 2011 – 2016 г.г.

2011-2012 учебный год			
Ксенофонтова Светлана (11 класс)	Сумка – трансформер «Сайды Куо»	Улусная НПК «Шаг в будущее» (с.Сунтар)	3 место
		Региональная НПК «Шаг в будущее»	Рекомендован для участия в респ. НПК
Максимова Евдокия Трофянова Софья Бугдасова Ньургуйаана (7 класс)	Радужный мир аниме	Улусная НПК «Шаг в будущее» (с.Сунтар)	Сертификат
2012-2013 учебный год			
Максимова	Сакральное значение женских украшений в	Улусная НПК «Шаг в будущее»	Рекомендован для участия в

Евдокия (8 класс)	традиционной культуре народа Саха		рег. НПК
		Региональная НПК «Шаг в будущее»	Сертификат

Воспитанники спецкурса «Кемус суутук» победители республиканских конкурсов «Сияние Севера», улусных НПК, активные участники художественной, общественной деятельности ОУ, наслега. Выпускники поступили в Колледж технологии и дизайна народных промыслов. Саввинова Мария, Варламова Лариса, Варфоломеева Анжелика.

Воспитанники активно участвуют на различных конкурсах, достигая различных результатов:

2011-2012 учебный год			
Трофянова Софья	Улусный	Прикладная выставка, раздел бисероплетение набор национальн. украшения «Алгыс»	1 место
Трофянова Софья	Республиканский	Прикладная выставка, раздел бисероплетение	Сертификат
Бугдасова Ньургуйаана	Республиканский	«Сияние Севера»	Победитель в номинации «Лучший сценический костюм»
Студия моды «Кэскилээнэ Куо» Старшая группа	Улусный	Конкурс юных модельеров «Ай – Куо-2012»	Победитель в номинации «Лучший театр моды»
Бугдасова Ньуруйаана	Улусный	Конкурс юных модельеров «Ай – Куо-2012»	Победитель в номинации «Авангард»
Студия моды «Кэскилээнэ Куо» младшая группа	Улусный	Конкурс юных модельеров «Ай – Куо-2012»	Победитель в номинации «Юный дизайнер»
2012-2013 учебный год			
Трофянова Софья	Улусный	Конкурс рисунков «В мире аниме»	1 место
Макарова Ольга	Улусный	Прикладная выставка, раздел вязание. «Ваза с фруктами»	3 место
Максимова Евдокия	Улусный	Прикладная выставка, раздел изделия из конского волоса Косметичка, заколка и шляпа	3 место
Макарова Ольга	Республиканский	Прикладная выставка, раздел вязание «Ваза с фруктами»	Сертификат
Максимова Евдокия	Республиканский	Прикладная выставка, раздел изделия из конского волоса Косметичка, заколка и шляпа	Сертификат
Трофянова Софья	Республиканский	Прикладная выставка, раздел бисероплетение набор национальн. украшения «Ньургуьун»	Сертификат
Трофянова Софья	Республиканский	«Сияние Севера»	Победитель в номинации «Лучший дизайн национальной

			одежды»
Студия моды «Кэскилээнэ Куо»	Республиканский	«Сияние Севера»	Победитель в номинации «Лучший театр моды»
2013-2014 учебный год			
Максимова Евдокия	Улусный	Олимпиада по технологии	3 место
Егорова Карина	Улусный	НПК «Шаг в будущее»	2 место
Саввинова Милена	Улусный	НПК «Шаг в будущее»	2 место
Максимова Евдокия	Улусный	НПК «Шаг в будущее»	Поощрительный приз
Егорова Карина	Республиканский	НПК «Шаг в будущее»	Сертификат
Трофянова Софья	Всероссийский социальный проект «Страна талантов»	Конкурс детских рисунков «Сохраним наше будущее»	Диплом
Бугдасова Ньургуяна	Всероссийский социальный проект «Страна талантов»	Конкурс детских рисунков «Сохраним наше будущее»	Диплом
Максимова Евдокия	Улусный	Прикладная выставка учащихся «Радуга Севера»	1,2 место
Бугдасова Ньургуяна	Улусный	Прикладная выставка учащихся «Радуга Севера»	3 место
Трофянова Софья	Улусный	«Айана курэх»	10 баллов за коллекцию «Бйдана Куолар»
Трофянова Софья	Улусный	2 улусный конкурс юных модельеров «Ай Куо»	Победитель в номинации «Лучший сценических костюм»
Бугдасова Ньургуяна	Улусный	2 улусный конкурс юных модельеров «Ай Куо»	Победитель в номинации «Одежда для мальчиков и юношей»
Васильева Айталиа	Улусный	2 улусный конкурс юных модельеров «Ай Куо»	1 место «Юный дизайнер»
Терентьева Уйгулаана	Улусный	2 улусный конкурс юных модельеров «Ай Куо»	2 место «Юный дизайнер»
Данилова Саргылана	Улусный	2 улусный конкурс юных модельеров «Ай Куо»	3 место «Юный дизайнер»
Максимова Евдокия	Республиканский	Прикладная выставка учащихся «Радуга Севера»	сертификат
Бугдасова Ньургуяна	Республиканский	Прикладная выставка учащихся «Радуга Севера»	сертификат
Трофянова Софья	Республиканский	Фестиваль «Сияние Севера»	Победитель в номинации «Лучший дизайн национальной

			одежды»
2015-2016 учебный год			
Анисимова Анна	Улусный	Олимпиада по технологии	1 место
Анисимова Анна	Республиканский	Олимпиада по технологии	Сертификат
Григорьев Марат	Улусный	Архитектурно-художественная выставка - олимпиада	2 место
Николаева Саригана	Улусный	Архитектурно-художественная выставка - олимпиада	3 место
Студия	Республиканский	Выставка работ учащихся на семинаре агрошкол	Сертификат участников
Григорьева Нюргуйана	Улусный	Заочный республиканский конкурс детских рисунков в рамках регионального этапа всероссийского экологического форума «Зеленая планета 2016»	2 место
Анисимова Анна	Улусный	Прикладная выставка учащихся «Радуга Севера»	3 место
Младшая группа «Кэскилээнэ Куо»	Республиканский	Фестиваль «Сияние Севера»	Победитель в номинации «Лучшая школьная форма»
Студия театра моды «Кэскилээнэ Куо»	Республиканский	Фестиваль «Сияние Севера»	Диплом 3 степени
Младшая группа «Кэскилээнэ Куо»	Международный	Фестиваль «Бриллиантовые нотки»	Лауреат 3 степени
Средняя группа «Кэскилээнэ Куо»	Международный	Фестиваль «Бриллиантовые нотки»	Лауреат 2 степени

Достижения доказываются Грамотами ЦДТ, МОУО, РЦДОД.

4. Динамика результатов по дополнительным образовательным программам и продуктивных видов деятельности обучающихся (воспитанников) кружка, секции, студии, клубного и другого детского объединения.

Учебные годы	Улусный уровень		Региональный уровень			Республиканский уровень			Всероссийский уровень			Международный уровень			
2011 2012	4		2			1			2						
2012 2013	1		3			1	3		4	1					
2013 2014	6	4	4				2		3	2					
2015 2016	5	2	2				1		2					1	1

2016	2017	3																	
------	------	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

5. Динамика (количественная) участия обучающихся (воспитанников) в конкурсах, олимпиадах, соревнованиях. Результативность (качественная) участия обучающихся (воспитанников) в конкурсах, олимпиадах, соревнованиях.

ФИ участника, класс	Год участия	Мероприятие	Результат
Егорова Карина	2014	Республиканская НПК «Шаг в будущее»	Грамота Национального фонда возрождения «Барбарыы» При Президенте Республики Саха (Якутия)
Студия мод «Кэскилээнэ Куо»	2012	VI Республиканский фестиваль детских театров и студий моды «Сияние Севера»	Победитель в номинации «Лучший сценический костюм»
Студия мод «Кэскилээнэ Куо»	2012	XIX фестиваль детского творчества «Российский восход» г. Владивосток	Диплом
Студия мод «Кэскилээнэ Куо»	2014	Улусный творческий конкурс юных модельеров «Ай Куо»	Победитель в номинации «Авангард»
Студия мод «Кэскилээнэ Куо»	2016	IV Международный фестиваль «Бриллиантовые нотки»	Лауреат III степени
Студия мод «Кэскилээнэ Куо»	2016	Улусный творческий конкурс юных модельеров «Ай Куо»	Победитель в номинации «Лучший вечерний наряд»
Студия мод «Кэскилээнэ Куо»	2016	Улусный творческий конкурс юных модельеров «Ай Куо»	Победитель в номинации «Школьная форма»
Студия мод «Кэскилээнэ Куо»	2016	Улусный творческий конкурс юных модельеров «Ай Куо»	Победитель в номинации «Сценический костюм»
Студия мод «Кэскилээнэ Куо»	2016	Улусный творческий конкурс юных модельеров «Ай Куо»	Победитель в номинации «Лучший театр моды»

6. Мониторинг удовлетворенности обучающихся (воспитанников) и родителей (законных представителей) качеством предоставляемых услуг педагога.

Изменения в структуре современного общества обуславливают актуальность и необходимость организации и проведения социологических исследований, изучающих удовлетворённость потребителей качеством образовательных услуг. Качество образования - одна

из актуальных проблем российского образования, это социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его соответствие потребностям и ожиданиям различных социальных групп в развитии и формировании гражданских, бытовых и профессиональных компетенций личности.

Изучение мнения непосредственных пользователей (обучающихся и родителей) дает возможность исследовать отношения обучающихся и их родителей к различным сторонам деятельности объединений.

Исследование проводилось в форме анкетирования, в котором принимали участие обучающиеся школы и их родители (законные представители). Анкетирование было организовано в кружках с художественно - эстетическим направлением, посещаемых воспитанниками студии театра моды «Кэскилээнэ Куо» (Архитектура и дизайн, «Кемус суутук», «Радужный мир», театр студии моды «Кэскилээнэ Куо»).

Цель исследования: изучить степень удовлетворенности обучающихся и родителей образовательными услугами, предоставляемыми педагогом дополнительного образования школы Трофяновой М.А.

Задачи исследования:

1. Провести анкетирование участников студии моды «Кэскилээнэ Куо».
2. Проанализировать результаты анкетирования.
3. Разработать рекомендации по организации деятельности студии моды.

Объект исследования: удовлетворённость обучающихся и их родителей (законных представителей) услугами дополнительного образования (деятельностью студией моды «Кэскилээнэ Куо»).

Структура анкеты и критерии оценки анкетирования: анкеты для обучающихся и родителей (законных представителей) включают в себя вопросы открытого и закрытого типа.

Вопросы открытого типа дали возможность респонденту отметить выраженность своего отношения к изучаемым характеристикам.

При ответах на вопросы закрытого типа предлагалось воспользоваться следующей шкалой удовлетворенности:

- 5 - в полной мере;
- 4 - в значительной степени;
- 3 - на достаточном уровне;
- 2 - в незначительной степени;
- 1 - практически нет.

При помощи выше представленной шкалы проводился количественный анализ и качественная оценка показателей удовлетворенности участников образовательного процесса.

Контингент участников анкетирования

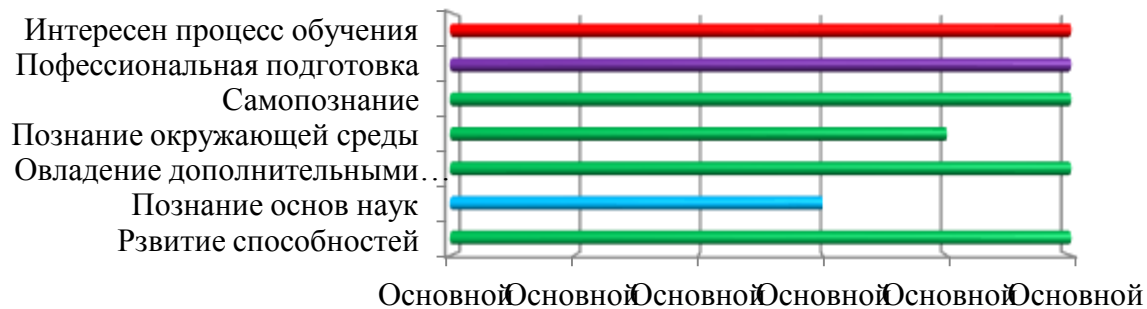
В ежегодном анкетировании участие принимали 100% воспитанников студии моды и их родители (законные представители).

Часть I. Анализ результатов анкетирования обучающихся

Значение дополнительного образования с художественно-эстетическим направлением для обучающихся

Анализ ответов обучающихся позволяет выяснить их мнение о тех сторонах образовательного и воспитательного процесса, которые способствовали формированию у подростков чувства удовлетворенности жизнедеятельностью образовательного учреждения.

Диаграмма № 1

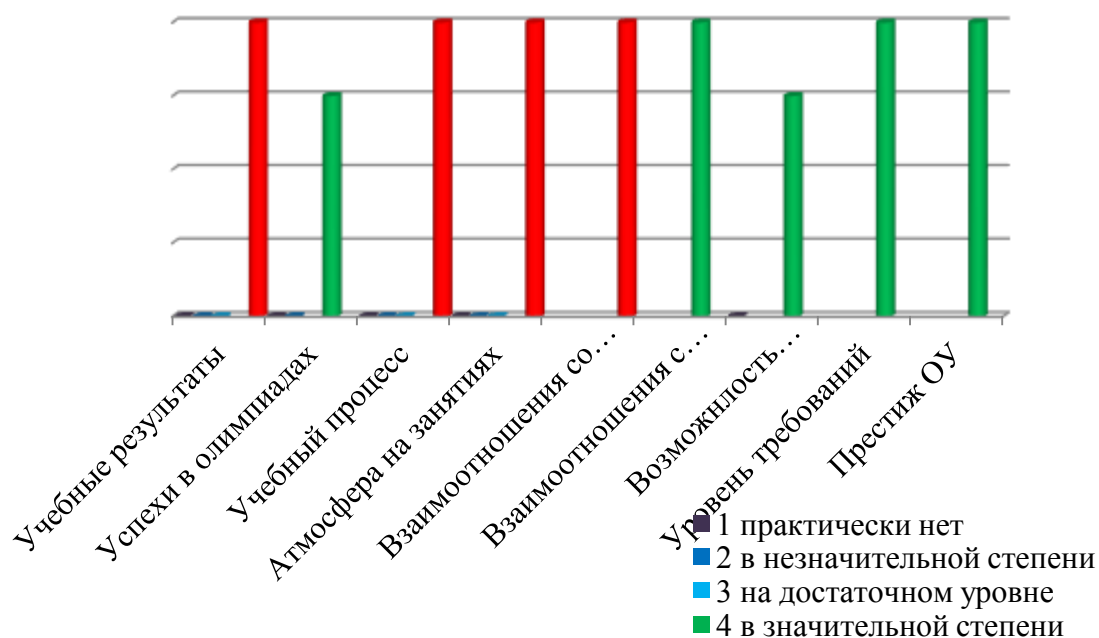


Все обучающиеся в полной мере заинтересованы процессом обучения и считают, что дополнительное образование является стимулом для развития интересов, способностей, творческого потенциала и позволяет овладеть специальными навыками. Обучающиеся считают, что самопознание и самосовершенствование в значительной степени происходит благодаря занятиям в системе дополнительного образования. Анкетируемые на достаточном уровне воспринимают дополнительное образование как познание основ наук. По мнению анкетируемых дополнительное образование в незначительной степени влияет на подготовку к получению будущей профессии и поступлению в вуз.

Удовлетворённость обучающихся различными сторонами работы студией моды «Кэскилээнэ Куо»

При анализе ответов обучающихся накапливается информация о положительных и отрицательных аспектах учебно-воспитательного процесса в кружковой деятельности.

Диаграмма № 2



Занимаясь в студии Марии Алексеевны, обучающиеся получают наибольшее удовлетворение от учебных результатов учебного процесса в целом, от атмосферы на занятиях, от взаимоотношений со сверстниками и с педагогом, от возможности проявить себя, свои способности и умения, престижа образовательного учреждения. На достаточном уровне

анкетируемые выражают удовлетворение от уровня требований педагога успехами в олимпиадах, конкурсах.

Наиболее запомнившиеся события и главные достижения обучающихся за время занятий в кружках проводимых Трофяновой М.А.

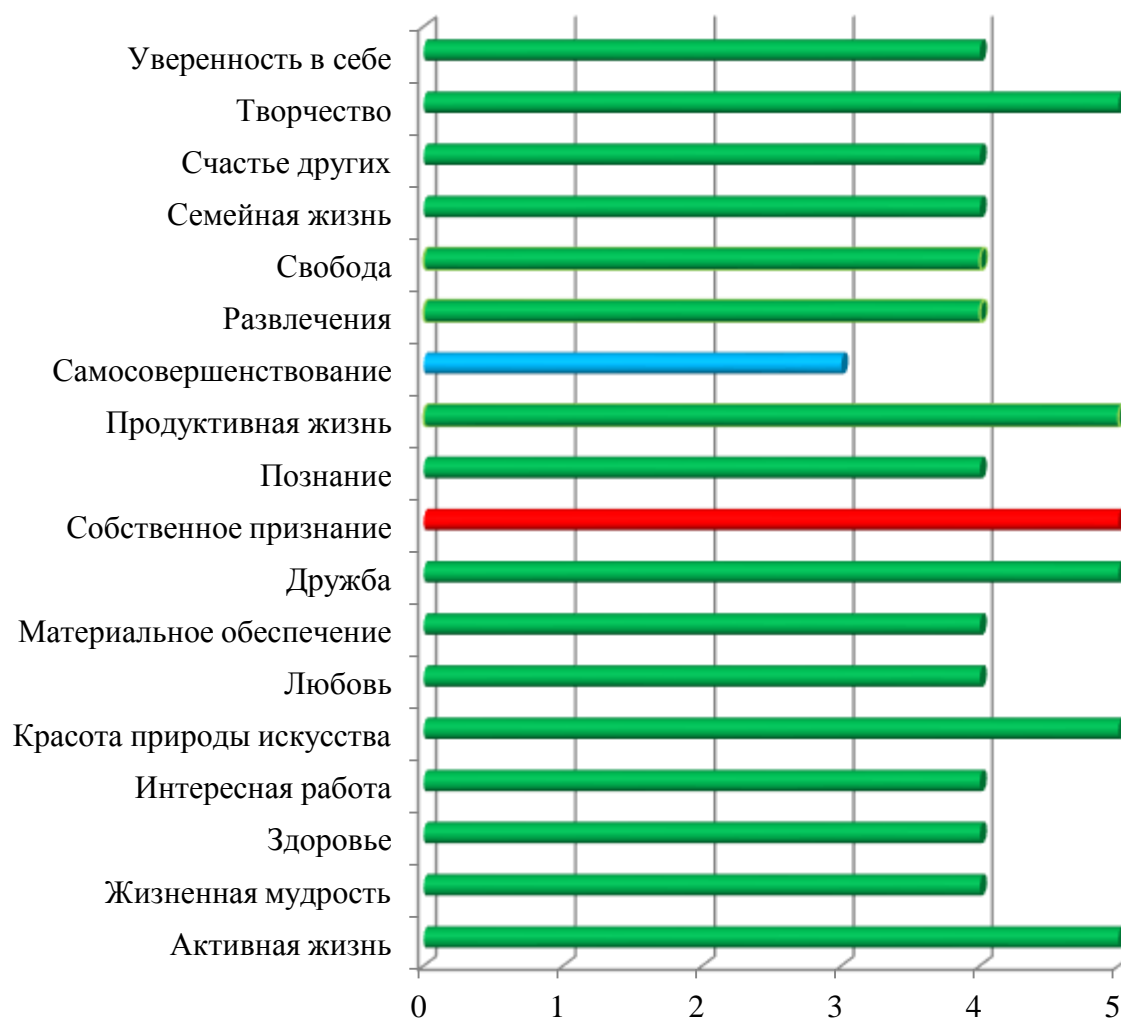
Больше всего за время занятий в студии моды обучающимся запомнились концерты, выставки, участие в конкурсах и фестивалях разного уровня, репетиции, защиты проектов, мастер-классы, благотворительные акции и традиционный улусный конкурс, который проводится на протяжении многих лет на базе нашей школы «Ай Куо».

Эти события воспитанники Марии Алексеевны считают своими главными достижениями и результатами занятий в объединениях.

Уровень притязаний и терминальные ценности обучающихся

При изучении отношения обучающихся к различным сторонам деятельности образовательного учреждения важно учитывать нравственную зрелость контингента. Анкета содержит вопрос о преобладающих ценностных ориентациях обучающихся.

Диаграмма № 3



На основе анализа можно констатировать, что для обучающихся в полной мере значимым является сохранение физического и психического здоровья и общественное признание (уважение окружающих, коллектива, товарищей по работе).

В значительной степени респонденты отдают предпочтение следующим терминальным ценностям: активная жизненная позиция, жизненная мудрость (зрелость суждений и здравый смысл, достигаемые жизненным опытом), интересная работа, красота природы, искусства, любовь, общей культуры, интеллектуальное развитие), продуктивная жизнь (максимально полное использование своих возможностей, сил, способностей), духовное и физическое самосовершенствование, развлечения (приятное, необременительное времяпрепровождение, отсутствие обязанностей), свобода (самостоятельность, независимость в суждениях и поступках), счастливая семейная жизнь, счастье других людей, возможность творческой деятельности, уверенность в себе (внутренняя гармония). 100% обучающихся активная деятельная жизнь (полнота и эмоциональная насыщенность жизни), материальное обеспечение жизни, наличие хороших и верных друзей

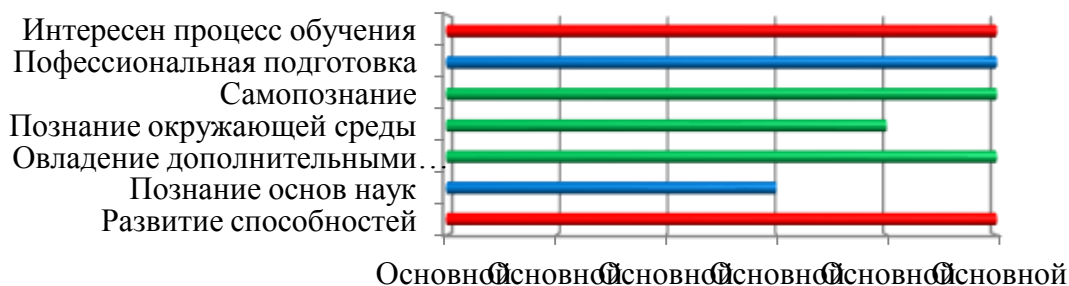
На достаточном уровне для обучающихся является значимым познание (возможность расширения своего образования, кругозора).

Часть II. Анализ результатов анкетирования родителей (законных представителей)

Значение дополнительного образования обучающихся по мнению родителей (законных представителей)

Анализ ответов родителей (законных представителей) позволяет выяснить мнение о тех сторонах образовательного и воспитательного процесса, которые способствовали формированию у их детей чувства удовлетворенности жизнедеятельностью в студии «Кэскилээнэ Куо».

Диаграмма № 4

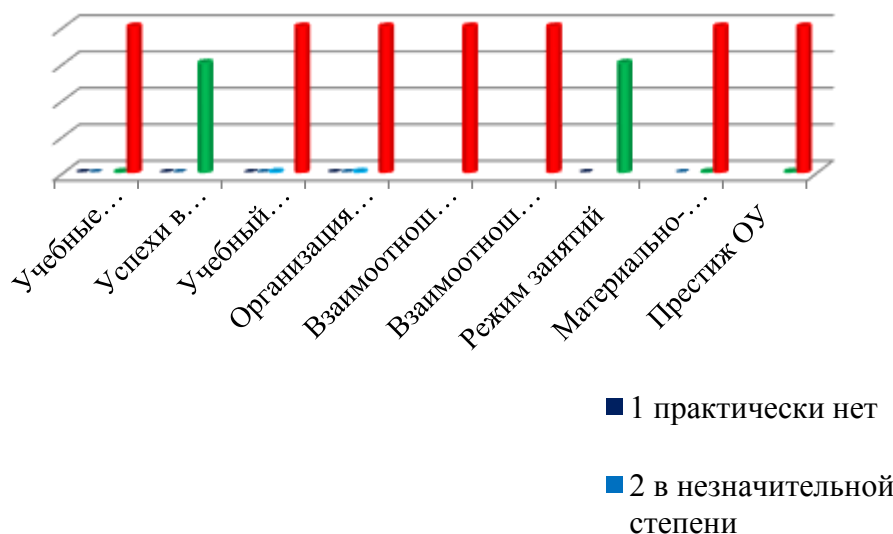


Все родители (законные представители) считают, что дополнительное образование в полной мере является стимулом для развития интересов, способностей, творческого потенциала детей. Респонденты отмечают что самопознание и самосовершенствование личности, а также познание и понимание окружающей жизни и овладение дополнительными навыками в значительной степени происходит благодаря занятиям в системе дополнительного образования. Родители обучающихся отмечают, что занятия в объединениях в незначительной степени способствует познанию основ наук и подготовке к получению будущей профессии и поступлению в вуз. 100% родителей в полной мере заинтересованы процессом обучения своих детей.

Удовлетворённость родителей (законных представителей) различными сторонами работы студии моды «Кэскилээнэ Куо»

При анализе ответов родителей (законных представителей) на другие вопросы накапливается информация о положительных и отрицательных аспектах учебно-воспитательного процесса центра.

Диаграмма № 5

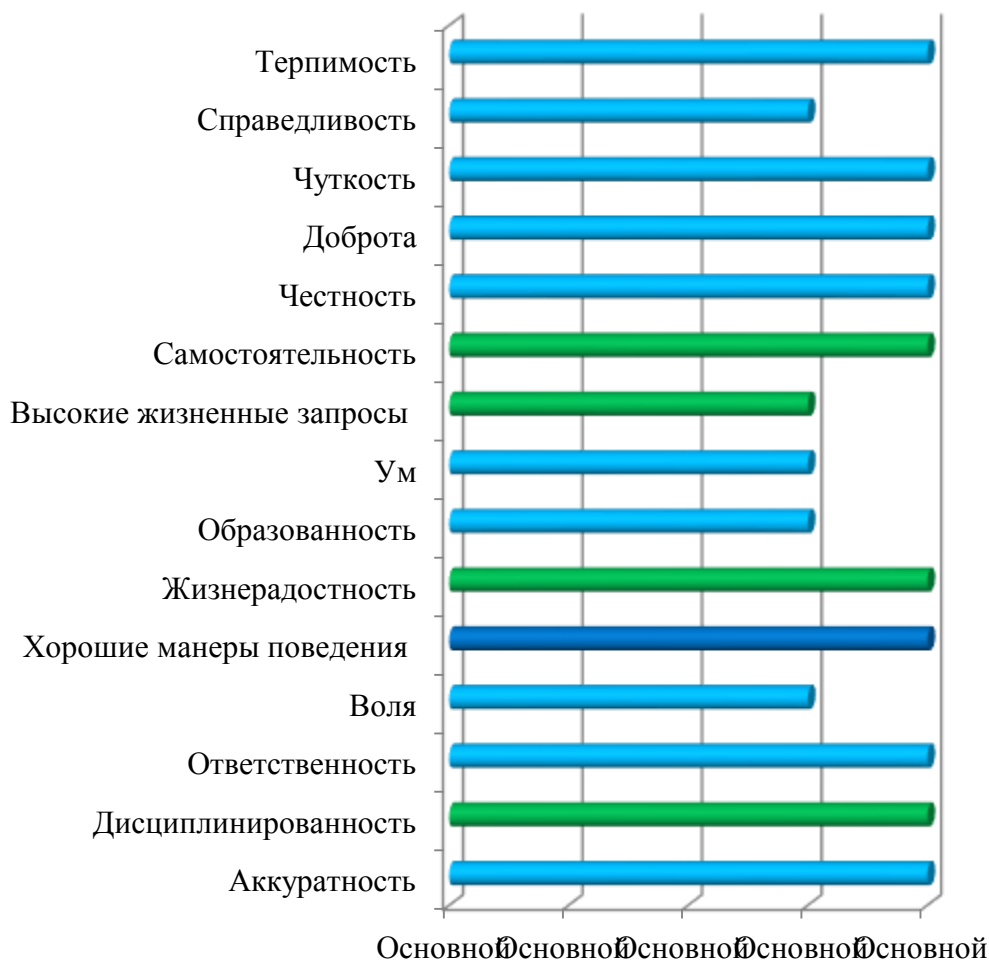


В значительной степени родители выражают своё удовлетворение организацией учебного процесса, сложившимися взаимоотношениями их ребёнка со сверстниками и педагогами, режимом занятий. Родители обучающихся на достаточном уровне удовлетворены учебными результатами, успехами в олимпиадах, конкурсах, спортивных соревнованиях, престижем образовательного учреждения. Вопрос о материально-техническом оснащении и о режиме занятий задавался только родителям, которые на достаточном уровне оценивают материально-техническим оснащением.

Влияние занятий в студии моды «Кэскилээнэ Куо» на развитие качеств личности и способности к решению основных жизненных проблем у обучающихся по мнению родителей (законных представителей)

Удовлетворённость взрослых участников образовательного процесса услугами, предоставляемыми студией, заключается в осознании, что у подростка в результате занятий воспитываются важные нравственные качества личности. Важным показателем учебно-воспитательной работы студии является развитие у обучающихся личностных качеств и жизненно важных способностей. Изучить эти личностные характеристики возможно путём анкетирования родителей обучающихся.

Диаграмма № 6



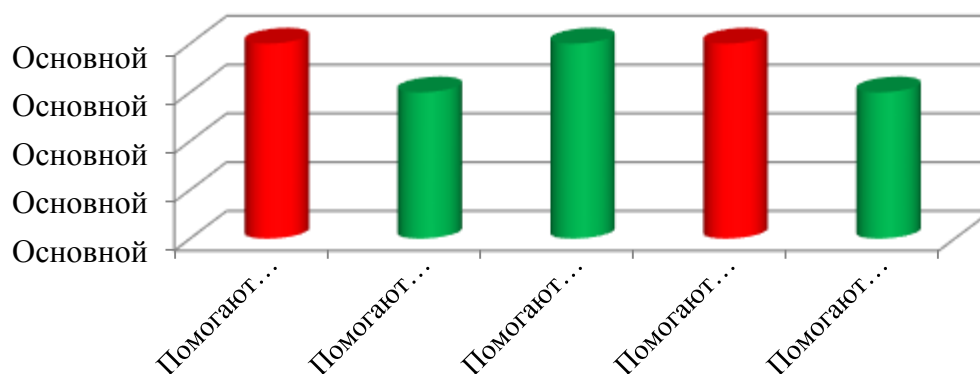
Анализ позволил выяснить мнение родителей (законных представителей) о роли студии моды «Кэскилээнэ Куо» в воспитании у подростков качеств личности.

По мнению родителей (законных представителей) в значительной степени занятия в студии моды повлияли на развитие дисциплинированности, самостоятельности, жизнерадостности, в формировании высоких жизненных запросов, развитие хороших манер поведения.

Посещение студии на достаточном уровне повлияло на развитие умственных способностей и уровня притязаний личности, аккуратности, ответственности, воли, образованности, честности, доброты, чуткости к людям, справедливости, терпимости.

Воспитание и развитие важных личностных компетенций у подростков ценно для развития реализации способности к решению основных жизненных проблем.

Диаграмма № 7



В ходе анкетирования родители (законные представители) дали высокую оценку работе студии, в воспитании у обучающихся способности к решению жизненных проблем.

В результате исследования было выявлено положительное отношение участников образовательного процесса к работе студии театра моды «Кэскилээнэ Куо»:

- в значительной степени и на достаточном уровне выраженная удовлетворённость обучающихся и родителей (законных представителей) работой студии;
- занятия в студии театра моды положительно влияют на развитие личности обучающихся;
- обучающиеся и родители (законные представители) дают высокую оценку работе студии;
- родители (законные представители) отводят важную роль студии в становлении личности их детей и формировании у них жизненно важных качеств личности.

Исследование показало: контингент обучающихся - это дети, которые имеют высокий уровень притязаний и социальной активности.

Родители предъявляют достаточно высокие требования к организации дополнительного образования.

Продолжительность обучения детей в студии театра моды «Кэскилээнэ Куо» является одним из показателей удовлетворенности качеством получаемых услуг. По данным опроса большая половина респондентов посещают студию достаточно продолжительный срок.

7. Динамика сохранности контингента и здоровья обучающихся (воспитанников) в течение срока обучения.

В кружке изобразительного искусства «Радужный мир» посещают 8 обучающихся со 2 по 5 класс занимаются первый год обучения. По состоянию здоровья: количество практически здоровых детей-4, что составляет 50 %, количество детей с ослабленным здоровьем-4, что составляет 50% от общего числа. Из них в 1 группе здоровья имеется-4, во 2 группе-2, в 3 группе-2. К ослабленным здоровьем относятся дети с лор заболеваниями (ангина, отит, тугоухость). Так как учащиеся занимаются первый год обучения здоровья у детей стабильная.

Также проводятся индивидуальные занятия «Радуга творчества», «Индивидуальные поделки» с детьми ограниченными возможностями здоровья. Это дети-инвалиды с детства, их двое: мальчик учащийся 5 класса и девочка учащийся 11 класса, занимаются первый год. По состоянию здоровья относятся к 4 группе здоровья. Здоровья у детей стабильная.

В студии – моды «Кэскилээнэ» и «Кэмус суутук» посещают 21 обучающихся в младшей и средней группе, которые занимаются второй год обучения. По состоянию здоровья: количество практически здоровых детей – 7, что составляет 33%, количество с ослабленным здоровьем детей – 14, что составляет 67% от общего числа 21.

Распределение детей на группы здоровья

Учебные годы	2015-2016	%	2016-2017	%
1 группа	7	33	7	33
2 группа	12	57	12	57
3 группа	1	5	1	5
4 группа	1	5	1	5

Вывод: данные приведенные на таблице показывают, что здоровья детей стабильная за два года обучения.

Заболевания, часто встречающиеся в анамнезе обучающихся

№	Заболевания	Количество	%
---	-------------	------------	---

1	Болезни органов зрения	5	24
2	Лор заболевания	1	5
3	Болезни органов дыхания	1	5
4	Болезни нервной системы	2	10
5	Болезни органов пищеварения	2	10
6	Болезни кожи и подкожной клетчатки	1	5
7	Нарушение осанки	1	5
8	Другие болезни	1	5

Вывод : наблюдается увеличение доли учащихся, имеющих заболевания органов зрения, пищеварения и нервной системы. Увеличение заболеваний органов зрения и нервной системы способствовал полный переход на ИКТ, стрессовые воздействия, тревожность в трудных семьях.

В студии- моды «Кэмус суутук» в средней группе третий год занимаются 11 обучающихся, а в кружке «Архитектура и дизайн» 4 учащихся, всего 15 детей. По состоянию здоровья: количество практически здоровых детей – 6, что составляет 40 %, количество с ослабленным здоровьем детей – 9 , что составляет 60% от общего числа 15.

Распределение детей на группы здоровья

Учебные годы	2014-2015	2015-2016	2016-2017
1 группа	4	6	6
2 группа	11	9	9
3 группа	-	-	-
4 группа	-	-	-

Вывод: к 1 группе относятся здоровые дети, ко 2 группе – дети с ослабленным здоровьем, к 3 группе – дети с хроническими заболеваниями. Во втором году обучения наблюдается увеличение числа учащихся 1 группы здоровья на 13%, уменьшение количества учащихся 2 группы здоровья. В третьем году обучения у детей здоровья стабильная.

Заболевания часто встречающиеся в анамнезе обучающихся

№	Заболевания	Количество	%
1	Болезни органов зрения	5	33
2	Лор заболевания	-	-
3	Болезни органов дыхания	-	-
4	Болезни нервной системы	-	-
5	Болезни органов пищеварения	4	27
6	Болезни кожи и подкожной клетчатки	-	-
7	Нарушение осанки	-	-
8	Другие болезни	-	-

Вывод: данные приведенные на таблице показывают, что у детей наблюдаются заболевания органов зрения и пищеварения, так как этому способствовал полный переход на ИКТ, стрессовые воздействия, тревожность в трудных семьях.

8. Участие в научно-исследовательской, инновационной проекторной (в т.ч. в реализации социокультурных проектов) деятельности

Повышается число учащихся, занимающихся научно-исследовательской деятельностью через различные формы творческого характера.

Работы учащихся	2012-2013	2013-2014	2015-2016	2016-2017
Проекты	1	3	5	7
Доклады	1	1	2	1
Реферат	1	1	3	12
Исследование	2	2	3	5
Всего работ	5	7	13	25

Внеурочная деятельность направлена на развитие творческих, познавательных способностей учащихся. Привлекаются дети к научной работе, где проводят наблюдение, исследование, практические работы по различным темам. Темы выбирают самостоятельно и проводят исследование несколько лет. Достижения учащихся показывают их самореализацию, социализацию, успешное выступление на различных конференциях, конкурсах и т.д.

Участие в инновационной проектной деятельности ОУ

№	Тема инновационного проекта	Год участия	Результат
1	«Социальное партнерство как фактор формирования агроэкологических компетенций в условиях устойчивого развития села»	2015г	РИП (приказ МО РС(Я)№01-16/1877 от 28.04.2015г).
2	Проект «Сайылык – сайабаc санаа, уран кестуу, нарын иэйии, хобуун улэ туоната»	2014г	Грант Правительства Республики Саха (Якутия)
3	Проект «Эстетотерапия»	2012г	Улусная экспертная комиссия -2012 г. опубликован на сборнике по материалам республиканской НПК (Медицинская профилактика и формирования здорового образа жизни населения в сельской местности) с193
4	Программа «Остуол оонньуулар»	2015г	ШМО начальных классов
5	Проект «Тыа о5ото»	2016г	Республиканский семинар директоров агрошкол РС(Я)

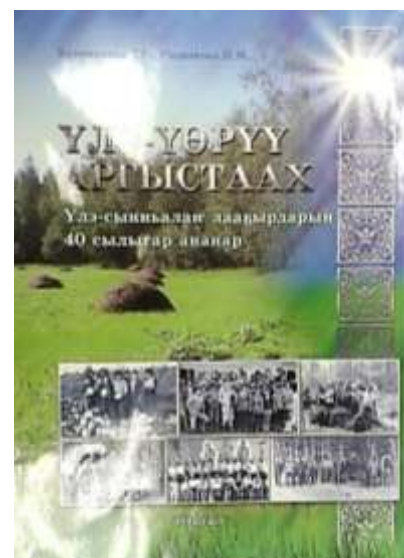
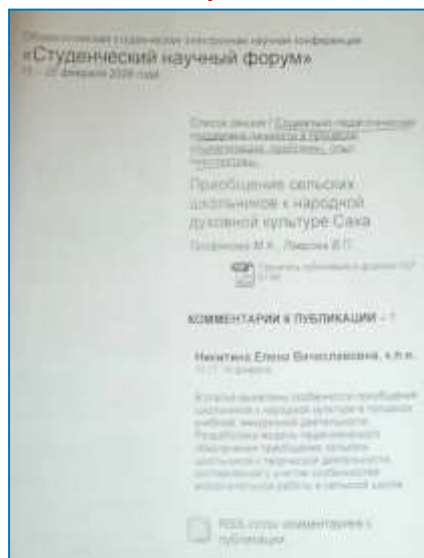
9. Распространение педагогического опыта.

Мероприятие	Форма участия	Результат
Выездная выставка народного прикладного искусства Сунтарского улуса в Центре народных промыслов «Уус» РС(Я) в г. Якутске	Выставка	Почетная грамота Палаты художественных промыслов и ремесленничества РС(Я) и Галереи «Симэх»
Республиканский ысыах «Уруйдан, улуу Олонхо, Манчаары дойдутугар!» с. Майя 2013 г.	Выставка	Туоьу сурук
Республиканская НПК «Реализация идей	Мастер класс	Сертификат

развития народного хозяйства в философии А.Е. Кулаковского и мировоззрения Е.М. Молоткова»		
Республиканская НПК Проблемы и перспективы профильного, до профессионального и профессионального образования 2012 г.	Выступление, творческая выставка	Сертификат
Улусный семинар «Инновационная образовательная система в контексте реализации инициативы президента РФ «Наша новая школа» 2012 г.	Мастер класс	Сертификат
II Межрегиональная выставка «Традиции и современность в искусстве народных промыслов и ремесел Крайнего Севера, Дальнего Востока и Сибири» 2013	Выставка	Сертификат
Конкурс образовательных проектов, направленных для реализации социокультурной модернизации образования, проведенном в рамках ысыаха работников образования Вилюйской группы улусов, посвящённого 150-летию юбилею народного образования в Сунтарском улусе.	Проект	Сертификат
Республиканские мероприятия «Ус саха угэтин уйэтитэ», посвященных Дню Народного мастера Республики Саха (Якутия) и 20-летию Галереи народного искусства «Симэх» 2013 г.	Выставка	Сертификат
Фестиваль науки – 2013. Выставка декоративно-прикладного творчества «Связь времен: традиции и современность»	Выставка	Диплом 1 степени номинация «Национальная одежда»
Улусное январское семинар-совещание «Современные технологии – новые возможности качественного образования» 2013 г.	Мастер класс	Сертификат
Арт – марафон «Творение детских рук прекрасно» 2014	Мастер класс	Грамота
Улусный творческий конкурс юных модельеров «Ай Куо» 2014	Организатор	Лучший руководитель театра моды
Семинар «Оценка эффективности реализации программ ДОД в аспекте реализации ФГОС» 2014		Сертификат
СХОД Ассоциированных школ ЮНЕСКО Вилюйского региона.	Мастер класс	Грамота
Педагогические чтения «Педагогическое наследие Л.Г. Никифорова и современная	Доклад	Сертификат

инновационная методическая практика в условиях реализации ФГОС» 2015		
Республиканская выставка декоративно-прикладного творчества «Ебугэ алгыбынан» 2014 г.	Выставка	Сертификат
Международный форум АШ ЮНЕСКО «Сетевое взаимодействие как фактор инновационного развития образовательных организаций» 2015	Выступление	Сертификат
Семинар – практикум «Формирование учебно-методических комплексов по дисциплине «Инженерная графика» по созданию и редактированию чертежей программы AutoCad» 2015		Сертификат
Республиканский конкурс дополнительных общеразвивающих программ и учебно-методических материалов по дополнительному образованию детей, посвященного Году дополнительного образования детей в Республике Саха (Якутия) 2016 г.		Сертификат
«Новогодняя акция добра – 2017» проведенной в рамках дней Сунтарского наслега 2016 г.		Благодарность
Республиканский конкурс творческих продуктов старшеклассников «Ай, уол!» 2016 г.	Защита проекта	Диплом 3 степени
Семинар - тренинг «Проблемы взаимодействия семьи и школы: приемные дети и их особенности» 2016		Сертификат
Республиканская олимпиада детского архитектурно-художественного творчества		Сертификат

Наличие публикаций, включая интернет – публикации.



Общероссийская
студенческая электронная
научная конференция.
«Приобщение сельских
школьников к духовной
культуре народа Саха» См.
стр. www.rae.ru
Студенческий научный
форум

Журнал «Чуораанчык»
Рубрика «Уран тарбах»
11 стр 2014

Отзыв о работе семейного
лагеря Трофяновых. Стр 94.
Улэ – уеруу аргыстаах.
Куприянова Т.С. Родионова
Т Т Т Т

10. Разработка и внедрение авторских программ, методических пособий, игр, цифровых образовательных ресурсов.

Внедрила авторские программы «Сахалыгы сувенирдар» «Кырымах» (элективный курс), «Кемус суутук». Программы утверждены экспертной комиссией МУ «МОУО» Сунтарского района Приказ №01-03/404 10.06.2008 г.

"Сахалыгы сувенирдар" - диэн дьарык сурун хайысхатынан, саха дьонун норуотун илииннэн араас уран оцобуктара уруккуттан билилци биьиги олохпутугар сеп тубэбиннэрэн сайдыгытын керуу - уерэтии, онно олобуран саца сувенирдары айан оцоруу буолар. Программа 6-7 кылаас кыргыттарыгар, уолаттарыгар анаан, ус сыллаах улэ торумун быьыытынан оцобулунна. Уерэтэр матырыйаал бизэс улахан салааба тумулуннэ:

- Саха орнаменнара
- Саха дьахтарын кизэргэлэ-симэбэ
- Истиэнэбэ ыйанар сувенирдар
- Туос онобуктар
- Саха скульптурата

Элективный курс «Кырымах» позволяет учащимся осуществить пробы, оценить свои потребности и возможности, а также сделать обоснованный выбор профессии. Поможет ребенку стать личностью, постоянно саморазвивающейся и духовно обогащающейся на опыте и традициях родного народа, в выборе будущей профессии и познанию собственной деятельности, умение видеть в ней успехи, ошибки, исправлять их в подготовке к реализации профессионального плана.

Цель: Ознакомление и подготовка учащихся к профессии «Модистка головных уборов». Образовательная программа спецкурса по национальному шитью «Кемус суутук» была разработана на основе предыдущих программ кружка по национальному шитью «Обугэ танабын тигии угэстэригэр уерэтии», «Кырымах». Основной задачей этой программы является приобщение учащихся к материальной и духовной культуре народа Саха, его традициям и обычаям, нравственно-этическим ценностям, что способствует сохранению традиций национального шитья, общему развитию и расширению кругозора.

Журнал моделей вечерних платьев (2009)

Электронная игра –викторина



11. Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах, секциях; проведение открытых уроков, мастер-классов и др.

Мероприятие	Форма участия	Результат
Республиканская НПК «Реализация идей развития народного хозяйства в философии А.Е. Кулаковского и мировоззрения Е.М. Молоткова»	Мастер класс	Сертификат
Улусный семинар «Инновационная образовательная система в контексте реализации инициативы президента РФ «Наша новая школа» 2012 г.	Мастер класс	Сертификат
Улусное январское семинар-совещание «Современные технологии – новые возможности качественного образования» 2013 г.	Мастер класс	Сертификат
Арт – марафон «Творение детских рук прекрасно» 2014	Мастер класс	Грамота
СХОД Ассоциированных школ ЮНЕСКО Вилуйского региона.	Мастер класс	Грамота
Педагогические чтения «Педагогическое наследие Л.Г. Никифорова и современная инновационная методическая практика в условиях реализации ФГОС» 2015	Доклад	Сертификат
Республиканская выставка декоративно-прикладного творчества «Ебугэ алгыьынан» 2014 г.	Выставка	Сертификат
Международный форум АШ ЮНЕСКО	Выступление	Сертификат

12. Участие в муниципальных, региональных, и федеральных профессиональных конкурсах

- Победитель улусного конкурса «Я и мой наставник-2010»,
- Лауреат республиканского конкурса «Сердце отдаю детям -2011».
- Победитель улусной номинации «Лучший педагог дополнительного образования» по итогам 2010-2011 учебного года.
- Присуждена Грант Президента РС(Я) как лучшему педагогу дополнительного образования. (2013).

«Я И МОЙ НАСТАВНИК»



«Сердце отдаю детям»



13. Общественная деятельность (работа в профсоюзных органах; экспертной комиссии; общественной организации; методическом объединении различного уровня; выполнение функций)

В профсоюзной организации МБОУ «Кюндяинская СОШ им. Б.Н. Егорова» работает более 10 лет. Из них 10 лет является оформителем профкома школы. Состав профкома представлен 9 членами: председатель, зампредела, секретарь, казначей, правовой сектор, жилищно-коммунальный сектор, культурно-массовый сектор, оформительский сектор, спортивный сектор.

Является меценатом МБОУ «Кюндяинская СОШ им. Б.Н.Егорова», ежегодно выдает стипендии обучающимся отличившимся на олимпиадах по технологии, черчения и декоративно – прикладных выставках.

Год	Формы мероприятий	Форма участия
2012	Улусная прикладная выставка творческих учащихся «Радуга Севера»	Член жюри
2012	Республиканское мероприятие «Ус саха угэбин уйэтитэ» посвященных ко Дню Народного мастера Республики Саха (Якутия) и 20-летию Галереи народного искусства «Симэх».	Выставка работ
Ежегодно	Предметные олимпиады	Член экспертной комиссии по технологии
с 2011	Аттестации педабработников	Эксперт муниципальной аттестационной комиссии по дополнительному образованию

15. Звания награды, поощрения, благодарности, гранты

- Почетная грамота Министерства образования республики Саха (Якутия) (2009)
- Решением художественно-экспертного совета улусного объединения народных мастеров и умельце Сунтарского улуса присвоено Почетное Звание Народный мастер Сунтарского улуса (2009).
- Грамота УУО за хорошую подготовку учащихся к Архитектурно- художественной выставке (12.01 2012)
- Благодарственное письмо Фонда «Барбары»
- Палатой художественных промыслов и ремесленничества Республики Саха (Якутия) присвоено Звание Мастер народных художественных промыслов Республики Саха (Якутия) (2013)
- Присужден Грант Президента РС(Я) как лучшему педагогу дополнительного образования. (2013).



16. Повышение квалификации

1. Курс по практическому применению программы: «1СХроноГраф Школа 2.5 ПРОФ» ЦКП «СахаСофтСервис» 12 ч. 10.03.2012 г. Свидетельство №1422
2. Фундаментальные курсы учителей ИЗО, черчения, технологии АОУ РС(Я) ДПО «ИРО и ПК им. С.Н. Донского –II» 120 ч. 30.11 – 12.12.2015 г. Свидетельство рег. №2680

